AUSSTELLUNGEN IN FRANKFURT 16. bis 22. Mai

1822-Forum: Ornella Fieres, Not Found, Fotografie, bis 17.5. Fahrgasse 9 (Di–Fr 14–18 Uhr, Sa 13–16 Uhr)

Agaplesion Markus Krankenhaus: Emotionen auf Papier, Bilder von Patienten aus der Kunsttherapie, 4. Stock, Haus D, bis 7.6. Wilhelm-Epstein-Straße 4 (Mo–So Uhr)

Art Foyer DZ Bank: Mannsbilder, bis 17.5. Platz der Republik/Eingang Friedrich-Ebert-Anlage (Di–Sa 11–19 Uhr)

Ausstellungshalle: holgerhermann, Arbeiten auf Papier, Baumwolle und Leinwand, 2010 bis 2014, bis 1.6. Schulstraße 1a (Mi/Do 18–20 Uhr, Fr–So 14–18 Uhr)

Ausstellungsraum Eulengasse: Struktur – Linie – Fläche, Arbeiten von Sela König, Malerei, und Claudia Riquelme, Druckgrafik, bis 25.5. Seckbacher Landstraße 16 (Fr 15–18 Uhr, So 15–19 Uhr u.n.V. Di 10–13 Uhr, Do 17–21 Uhr)

Basis Gutleutstraße: Franz Wanner. Gift – Gegengift, Krankheitsbilder einer Stadt, bis 1.6. Gutleutstraße 8–12 (Di–Fr 11–19 Uhr, Sa/So 12–18 Uhr)

Deutsche Bundesbank: Franziska Holstein, bis 30.5. Wilhelm-Epstein-Straße 14 (Mi 10–15 Uhr sowie nach telefonischer Vereinbarung: 69 95668598 bitte Personalausweis mitbringen)

Deutsche Nationalbibliothek: ... mehr vorwärts als rückwärts schauen ... Das deutschsprachige Exil in Brasilien 1933–1945, bis 31.5. Max Beckmann zum 130. Geburtstag, Sonderausstellung des Netzprojekts „Künste im Exil", bis 30.12. Adickesallee 1 (Mo–Do 10–22 Uhr, Fr 12–18 Uhr, Sa 12–17 Uhr)

Die Katakombe im Kulturhaus Frankfurt: Wo muss das Runde hin? Arbeiten von Peter Bilge, Karl Blaenkle, Alexandra Botic u.a. der kleine salon frankfurt 3, bis 11.6. Pfingstweidstraße 2 (Mo–So 10–19 Uhr),

Ernst-May-Haus: Magnitogorsk. Alte und neue Ansichten einer Maystadt am Ural, bis 1.8. Dauerausstellung: Ernst May und das Neue Frankfurt, Ein originalgetreu rekonstruiertes Musterhaus u.a. Im Burgfeld 136 (Di–Do 11–16 Uhr, Sa/So 12–17 Uhr)

Galerie Das Bilderhaus: Baldur Greiner, Körpersprache, Skulpturen und Grafik, bis 7.6. Hermannstraße 41 (Mi–Fr 16–19 Uhr, Sa 10–13 Uhr)

Gallus Theater: The Variety Show, Sechs Positionen: Carolyn Flood, Chris Shaw, Line Krom, Lisa Niederreiter, Max Holicki, Natasha Rees, bis 18.5. Kleyerstraße 15 (Mo–Fr 11–18 Uhr)

Haus am Dom: Ulli Böhmelmann, the protecting veil, Zollamtssaal, bis 23.5. Ikonen in der Krise, bis 19.6. Domplatz 3 (Mo–So 9–17 Uhr bei Abendveranstaltungen bis 21.30 Uhr)

Heussenstamm-Galerie: Götz Diergarten, Nowa Huta, bis 30.5. Braubachstraße 34 (Di–Sa 12–18 Uhr)

Hospital zum Heiligen Geist: Franz Mon, bis 11.7. Lange Straße 4–6 (Mo–So 14–20 Uhr)

Jugendbegegnungsstätte Anne Frank: Homestory Deutschland, Schwarze Biografien in Geschichte und Gegenwart, bis 20.6. Dauerausstellung: Anne Frank, ein Mädchen aus Deutschland, Interaktive Ausstellung für Jugendliche, Hansaallee 150 (Di–Fr 10–17 Uhr, So 12–18 Uhr)

Klosterpresse: Gesten des Absurden, Alina Darmstadt, Jens Lay, Line Krom, Melissa Henderson und Oliver Hentrich, bis 18.5. Paradiesgasse 10 (Sa/So 14–17 Uhr)

Kunstraum Kleines Haus: Dieter Prophet, Collagen, bis 25.5. Ankergasse 2 (Do/Fr 13–18 Uhr, So 14–17 Uhr)

Lang Suendermann Restauratoren: La Lumiére Mystérieuse, Fensterschau III, Thomas Werner, bis 15.6. Burgstraße 43 (Mo–So 0–23.59 Uhr)

Lesecafé: Thomas Blankenhorn, Vietnamesische Impressionen, bis 5.6. Diesterwegstraße 7 (Mo–Fr 8.30–18.30 Uhr, Sa/So 10–18.30 Uhr)

Neue Alte Brücke: Lucie Stahl, Bithumen, bis 24.5. Hafenstraße 23 (Do–So 12–18 Uhr)

Palmengarten: Duft, bis 21.9. Siesmayerstraße 61 (1.2.–31.10.2014, Mo–So 9–18 Uhr, 1.2.–31.10.2015, Mo–So 9–18 Uhr, 1.11.2015–1.2.2016, Mo–So 9–16 Uhr, 1.11.2014–31.1.2015, Mo–So 9–16 Uhr)

Paulskirche: Dauerausstellung: Kunst für die Demokratie, 150 Jahre künstlerische Ausgestaltung der Paulskirche, Paulsplatz 1 (Mo–So 10–17 Uhr)

Schloss Höchst: Menschenbilder des 20. Jahrhunderts, Grafiken und Gemälde im Umkreis des Expressionismus, bis 17.8. Höchster Schlossplatz 16 (Do–So 11–17 Uhr)

Stadtteilbüro Bahnhofsviertel: Plank mich, Juergen Teller, bis 30.5. Moselstraße 6A (Mo/Fr 11–14 Uhr, Di/Mi 16–19 Uhr)

Werkskantine in der Klassikstadt: Dauerausstellung: 16.000 m² automobiles Erlebnis, Alles rund um den Oldtimer, Orber Straße 4A (Mo–Sa 10–20 Uhr, So 10–18 Uhr)

Weser5 Diakoniezentrum: Kanzel 2x, Carolin Krause, bis 27.6. Weserstraße 5 (Mo–Fr 12–16 Uhr)

Westkunst Nied: Ausschnitte, ein Experiment von Reinhard Podlich, bis 30.5. Eröffnung: Ausschnitte (Sa 18 Uhr), An der Wörthspitze 5A (Mo–So 16–19 Uhr)

Wiesengrund: Annika van Vugt, Blickwinkel, bis 10.6. Am Weingarten 14 (nur zur Veranstaltungsreihe Literarisches Frühstück: So 11–15 Uhr)

Zement: Leonore Poth, Schweres Gerät, Zeichnungen, bis 18.5. Adalbertstraße 36A (Do/Fr 17–20 Uhr, Sa/So 15–18 Uhr)

Zentralbibliothek: Friedrich Stoltze und sein Verleger, bis 17.5. Hasengasse 4 (Mo–Fr 11–19 Uhr, Sa 11–16 Uhr)

GALERIEN IN FRANKFURT 16. bis 22. Mai

Art Virus Ltd.: La Frontera – Die mexikanisch-US-amerikanische Grenze und ihre Künstler, bis 31.7. Bergesgrundweg 3 (Mo–Fr 10–15 Uhr u.n.V.)

Arte Giani: Arte Giani: 20 Jahre Lust auf Farbe, bis 20.6. Taunusanlage 18 (Mo 12–18 Uhr, Di–Fr 10–18 Uhr)

Bernhard Knaus Fine Art: Bernhard Prinz, Falls Bedingung dann Anweisung, bis 31.5. Niddastraße 84 (Di–Fr 13–18 Uhr, Sa 11–15 Uhr)

Die Galerie: Andrea und Paolo Ventura, Malerei und Fotografie, bis 31.5. Grüneburgweg 123 (Mo–Fr 9–18 Uhr, Sa 10–14 Uhr)

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath: Holmead, Ein amerikanischer Expressionist in Europa, bis 12.7. Eröffnung: Holmead (Fr 18–21 Uhr), Braubachstraße 12 (Di–Fr 12–18 Uhr, Sa 12–15 Uhr)

Frankfurter Westend Galerie: Deva Wolfram, Konvergenz, bis 16.5. Finissagen: Deva Wolfram (Fr 18.30 Uhr), Arndtstraße 12 (Mo–Fr 9–13 und 15–19 Uhr)

Galerie am Park: Salvador Dali, The Universe Of The Genius, bis 24.5. Telemannstraße 1– 3 (Di/Do 10–18 Uhr, Fr 10–16 Uhr, Sa 11–15 Uhr)

Galerie Appel: Domenico D'Oora, Malerei, Neue Bilder, bis 31.5. Corneliusstraße 30 (Di–Fr 13–18 Uhr, Sa 11–14 Uhr)

Galerie Barbara von Stechow: Alireza Varzandeh und Christiane Erdmann, Malerei und Skulptur, bis 20.6. Feldbergstraße 28 (Di/Do 10–18 Uhr, Mi/Fr 10–16 Uhr, Sa 10–14 Uhr)

Galerie Bärbel Grässlin: Imi Knoebel, Mahlzeit, bis 28.5. Schäfergasse 46B (Di–Fr 10–18 Uhr, Sa 10–14 Uhr)

Galerie Braubachfive: Günter Pfannmüller, Trappings of Dignity, bis 31.5. Braubachstraße 5 (Di–Sa 11–13 und 14–18 Uhr)

Galerie Heike Strelow: Nin Brudermann, Collagen, Installationen, Video, bis 23.5. Schwedlerstraße 1–5 (Di–Fr 14–18 Uhr, Sa 12–15 Uhr)

Galerie Hübner + Hübner: Martin Wolke, Skulpturen, bis 20.6. Eröffnung: Martin Wolke (Fr 18 Uhr), Valentin Lustig, Malerei, bis 20.6. Eröffnung: Valentin Lustig (Fr 18 Uhr), Grüneburgweg 71 (Di–Fr 13–18.30 Uhr, Sa 10–14 Uhr)

Galerie Jacky Strenz: Emanuel Seitz, bis 18.5. Kurt-Schumacher-Straße 2 (Di–Fr 14–18 Uhr, Sa 12–16 Uhr)

Galerie Leuenroth: Yvette Kießling, ilch komm mit Fisch zurück, bis 28.6. Eröffnung: Yvette Kießling (Fr 19 Uhr), Fahrgasse 7 (Mi–Fr 13–18 Uhr, Sa 11–15 Uhr u.n.V.)

Galerie m50: 431art – ohne Titel, bis 28.6. Mendelssohnstraße 50 (Di/Do 11–13 und 15–18 Uhr, Sa 11–14 Uhr u.n.V.)

Galerie Martina Detterer: Peter Heber, Anne Kaminsky, Evangelia Pitsou und Roland Schappert, bis 17.5. Hanauer Landstraße 20–22 (Di–Fr 13–18.30 Uhr, Sa 11–14 Uhr)

Galerie Maurer: Einschnitte, Arbeiten von Philipp Hennevogl, Frank Lippold und Dorthe Goeden, bis 28.6. Eröffnung: Einschnitte (Fr 19 Uhr), Fahrgasse 5 (Di/Do 14–19 Uhr, Mi/Fr 11–19 Uhr, Sa 11–15 Uhr)

Galerie Mühlfeld + Stohrer: Rocco Hettwer, Malerei, bis 28.6. Fahrgasse 27 (Mi–Fr 13–18.30 Uhr, Sa 11–16 Uhr)

Galerie Parisa Kind: Marie Angeletti und Cindie Cheung, „Marie & Cindie", Deuxième Bureau: Hannah Levy „Vegetative State", bis 30.5. Offenbacher Landstraße 7–13HH (Di–Sa 12–16 Uhr u.n.V.)

Galerie Perpétuel: Our Ignorance of the Laws of Variation is Profound, Atlas Economy, Amy Ball, Christin Berg, Jonas Brinker u.a. bis 2.6. Oppenheimer Straße 39 (Di–Do 14–18 Uhr, Sa 11–14 Uhr)

Galerie Rothamel: Michiko Nakatani, Souzou No Yoroi, Rüstung aus der Vorstellung, bis 5.7. Eröffnung: Michiko Nakatani (Fr 19 Uhr), Fahrgasse 17 (Di–Fr 14–19 Uhr, Sa 11–16 Uhr)

Galerie Schamretta: Angela-Richarda Häret, Licht, Malerei, bis 6.6. Kantstraße 16 (Di/Fr 17–20 Uhr)

Hanfweihnacht: Heribert Friedl, Luftdruck, bis 16.5. Gartenstraße 47 (Di–Fr 10–19 Uhr, Sa 11–14 Uhr)

Japan Art Galerie Friedrich Müller: Peter-Cornell Richter, Fotografie, bis 21.6. Eröffnung: Peter-Cornell Richter (Sa 11 Uhr), Braubachstraße 9 (Di–Fr 10–13 und 14–18 Uhr, Sa 10–14 Uhr)

Jenifer Nails: Dominik Gohla, Linsenlese, bis 17.5. Kaiserstraße 62

Kim Behm: Carles Valverde, bis 17.5. Untermainkai 20 (Do/Fr 12–18 Uhr, Sa 12–16 Uhr)

Kunstraum Bernusstraße: Heinz Jahn, Stefan Pietryga, Claude Wall, Eine andere Wirklichkeit, bis 14.6. Bernusstraße 18 (Mi–Fr 14–18.30 Uhr, Sa 11–14 Uhr)

L.A. Galerie Lothar Albrecht: Thomas Draschan, Bad Bank, bis 14.6. Domstraße 6, 2. Stock (Di–Fr 12–19 Uhr, Sa 11–16 Uhr)

Leica Galerie: Hommage an Werner Bischof, bis 28.6. Am Salzhaus 2 (Mo–Fr 10–19 Uhr, Sa 10–17 Uhr)

Marion Meyer Contemporain: Giselle Freund, Man Ray und Michel Sima, Künstlerportraits, Fotografien, bis 20.6. Eichendorffstraße 70A (Do/Fr 15–18 Uhr, Sa 11–15 Uhr u.n.V.)

Oberfinanzdirektion: Jens Lehmann, Das Atelier zwischen Utopie und Nichtort, bis 26.6. Zum Gottschalkhof 3 (Mo–Do 9–18 Uhr, Fr 9–12 Uhr u.n.V.)

Söffing: Jos Diegel, Das ist ein positives Projekt, Malerei und Video, bis 21.6. Hamburger Allee 35 (Di–Sa 11–15 Uhr u.n.V.)

Thomas Punzmann Fine Arts: Axel Sanson, Mad Minute, bis 18.6. Weckmarkt 9 (Di–Fr 11–18.30 Uhr, Sa 11–17 Uhr)

Wolfstaedter: Xue Liu, Neu, Malerei, bis 31.5. Rotlintstraße 98 (Mi–Fr 14–18 Uhr, Sa 13–16 Uhr)

MUSEEN IN FRANKFURT 16. bis 22. Mai

Archäologisches Museum: Führung: Der Keltenfürst von Frankfurt, mit Kim Hofmann, (So 11 Uhr); Vortrag: Einhard am Hofe Karls des Großen und Ludwigs des Frommen, Berater – Laienabt – Klostergründer, von Dr. Hermann Schefers, (Mi 18 Uhr); Dauerausstellung, Prähistorie, Römerzeit und Frühes Mittelalter sowie Klassische Antike und Alter Orient, Karmelitergasse 1 (Di/Do–So 10–18 Uhr, Mi 10–20 Uhr)

Bibelhaus Erlebnis Museum: Jaffa – Tor zum Heiligen Land, Migration und Toleranz am Beispiel einer historischen Hafenstadt, bis 29.6. Führung: Sammeln verbindet – 5 Jahre Kooperation Bibelhaus – Israelische Antikenverwaltung, Internationaler Museumstag, (So 16 Uhr); Führung: Geschichte einer biblischen Stadt, mit Prof. Dr. Wolfgang Zwickel, (Mi 19 Uhr); Dauerausstellung: Abenteuer zwischen Tempel und See; Dauerausstellung: Reise in die Welt der Bibel, Metzlerstraße 19 (Di–Sa 10–17 Uhr, So 14–18 Uhr und an Feiertagen sowie n.V.)

Caricatura-Museum Frankfurt: Ralf König, bis 3.8. Dauerausstellung: Die Zeichner der Neuen Frankfurter Schule, mit Zeichnungen von F.W. Bernstein, Robert Gernhardt, Chlodwig Poth, Hans Traxler und F. K. Waechter, Weckmarkt 17 (Di/Do–So 10–18 Uhr, Mi 10–21 Uhr)

Deutsches Albert-Schweitzer-Zentrum: Dauerausstellung: Albert Schweitzer – Grenzenlose Menschlichkeit im Denken und Handeln, Wolfsgangstraße 109 (Mo–Mi/Fr 9–16 Uhr, Do 9–20 Uhr, 1./3. Sa im Monat 10–16 Uhr)

Deutsches Architekturmuseum: Mission: Postmodern, Heinrich Klotz und die Wunderkammer DAM, Jubiläumsausstellung 30 Jahre DAM, bis 19.10. Führung: Heinrich Klotz und die Wunderkammer DAM (Sa/So 15 Uhr), Führung: Touren zur Postmoderne, City, (Sa 16–18 Uhr); Dauerausstellung: Von der Urhütte zum Wolkenkratzer, Schaumainkai 43 (Di/Do–Sa 11–18 Uhr, Mi 11–20 Uhr, So 11–19 Uhr)

Deutsches Filmmuseum: Fassbinder, Jetzt. Film und Videokunst. bis 1.6. Dauerausstellung, Spannende Exponate, bedienbare Modelle historischer Apparaturen, interaktive Bereiche und große Filmprojektionen, Schaumainkai 41 (Di/Do–So 10–18 Uhr, Mi 10–20 Uhr)

Dialogmuseum: Klangsaiten – ein interaktives Klangereignis! Idee und Installation von Lasse-Marc Riek und Stephan Militzer, bis 31.12. Dauerausstellung: Dialog im Dunkeln, Ausstellung zur Entdeckung des Unsichtbaren, Hanauer Landstraße 137–145 (Di–Fr 9–17 Uhr, Sa/So 11–19 Uhr)

Dommuseum Frankfurt: Führung: DomFührung (Fr–So/Di–Do 15 Uhr); Dauerausstellung: Dauerausstellung im Kreuzgang; Dauerausstellung: Der Schatz von Liebfrauen und St. Leonhard, Sakristeum, Domplatz 14 (Di–Fr 10–17 Uhr, Sa/So 11–17 Uhr)

Ehem. Polizeigewahrsam: Dauerausstellung: Geschichte des Baus in der Klapperfeldstraße 5, dieser Teil der Ausstellung beschäftigt sich mit der nationalsozialistischen Vergangenheit des Gefängnisses und seiner Nutzung durch die Gestapo zwischen 1933 und 1945, Anmeldung ☏ 01 63 / 9 40 16 83, Klapperfeldstraße 5 (Sa 15–18 Uhr u.n.V. Tel. 1639401683)

Eintracht Frankfurt Museum – Commerzbank-Arena: Deutschland – Schweiz: Fußball, Freundschaft, Frankfurt, bis 10.6. weitere Veranstaltungen: Eine Horrornacht im Museum/Stadion, (Fr 21 Uhr); Dauerausstellung: 100 Jahre Sport- und Stadtgeschichte live erleben, Mörfelder Landstraße 362 (Di–So 10–18 Uhr, 23.12.2014 auch Mo 10–18 Uhr)

Experiminta Science Center: Dauerausstellung: Fragen, forschen und begreifen, Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik, Hamburger Allee 22–24 (Mo 9–14 Uhr, Di–Fr 9–18 Uhr, Sa/So 10–18 Uhr)

Explora Science Center: Dauerausstellung: Stereofotografie, Glauburgplatz 1 (Mo–So 11–18 Uhr)

Fotografie Forum Frankfurt: Viviane Sassen, In and Out of Fashion, bis 17.8. Eröffnung: Viviane Sassen (Fr 19 Uhr), Braubachstraße 30–32 (Di/Do–So 11–18 Uhr, Mi 11–20 Uhr)

Frankfurter Kunstverein: Der Tod ist dein Körper, Gruppenausstellung, bis 6.7. Führung: Der Tod ist dein Körper (So 14 Uhr), Vortrag: Zeichen oder Leiche? Der tote Körper im Zeitalter der Digitalisierung, von Kristin Marek, (Di 19.30 Uhr); Markt 44 (Di/Do/Fr 11–19 Uhr, Mi 11–21 Uhr, Sa/So 10–19 Uhr)

Geldmuseum der Deutschen Bundesbank: Dauerausstellung, Herstellung von Münzen und Banknoten, Zusammenhänge der Geldgeschichte und Währungspolitik, Wilhelm-Epstein-Straße 14 (Mo/Di/Do/Fr/So 10–17 Uhr, Mi 10–21 Uhr)

Goethe-Museum/Goethe-Haus: Der junge Goethe in Frankfurt am Main (1749–1775), Kabinettausstellung, bis 31.12.2016, Österreichs Antwort, Hugo von Hofmannsthal im Ersten Weltkrieg, bis 5.6. Führung: Österreichs Antwort (So 15, Do 16.30 Uhr), Goethes Hidschra. Reisen in den Orient – Reisen in Texte, Ausstellung der Schriftgruppe lettera und des persischen Kalligrafen Jamshid Shahrabi anlässlich des 100-jährigen Bestehens der Goethe-Universität, bis 20.6. Dauerausstellung: Galerie der Goethezeit, Großer Hirschgraben 23–25 (Mo–Sa 10–18 Uhr, So 10–17.30 Uhr)

Hindemith-Kabinett im Kuhhirtenturm: Dauerausstellung: Paul Hindemith, Große Rittergasse 118 (So 11–18 Uhr)

Historisches Museum: Die Holzhausen – Frankfurts älteste Familie, bis 27.7. Führung: Die Holzhausen – Frankfurts älteste Familie (So 15 Uhr); Führung: Die Holzhausen – Frankfurts älteste Familie (Mi 18.30 Uhr), Stadtlabor unterwegs in den Wallanlagen, bis 21.9. Vortrag: Geburtsaristokratie in Frankfurt am Main. Geschichte des reichsstädtischen Patriziats, von Dr. Andreas Hansert, (Mi 18.30 Uhr); Vortrag: Mitglieder legen Stücke aus Ihren Sammlungen vor, numismatische Gesellschaft, mit Diskussion, (Mi 18 Uhr); weitere Veranstaltungen: Park in Progress, Aussaat an der Skulptur „Liebe" mit der Künstlerin Cornelia Heier, mitbringen: Rasen- und Wiesenblumensamen, kleiner Rechen, Wasser, Treffpunkt: Friedberger Anlage, Ecke Allerheiligentor, (Mi 18 Uhr); Vortrag: Park in Progress. Der Frankfurter Mythos vom Wallservitut. Geschichte und Entwicklung der Wallanlagen, von Ulrike May und Ferdinand Heide, (Do 19 Uhr); Dauerausstellung: Bibliothek der Alten, Ein Generationen übergreifendes Projekt, 2000–2105; Dauerausstellung: Frankfurter Sammler und Stifter; Dauerausstellung: Rententurm und Mainpanorama; Dauerausstellung: Stauferzeit, Fahrtor 2 (Di/Do–So 10–17 Uhr, Mi 10–21 Uhr)

Ikonen-Museum: Russische Ikonen aus der Heiligen Elias-Kirche von Staritza nahe Twer', bis 15.5.2015, Führung: Über die Toppen geflaggt – Überführung der Gebeine des Heiligen Nikolaus, Reihe: Ikonenbegegnungen, (Mi 19 Uhr); Dauerausstellung: Lieblingsstücke neu entdeckt, Ikonen aus den Beständen des Ikonen-Museums Frankfurt, dem Museum für Spätantike und Byzantinische Kunst in Berlin und aus privaten Sammlungen, Brückenstraße 3–7 (Di/Do–So 10–17 Uhr, Mi 10–20 Uhr)

Institut für Stadtgeschichte/Karmeliterkloster: Wanda Pratschke: Herzdamen, Skulpturen 2009 bis 2014, bis 25.5. Führung: Wanda Pratschke: Herzdamen (So 16 Uhr), Baden unter Palmen, Vom „Wasserturnen" zum Aquajogging, bis 28.9. Thomas Roth, Malerei, bis 15.2.2015; Dauerausstellung: Jörg Ratgeb (um 1480–1526), Wandbilder im Kreuzgang, Führung: Jörg Ratgeb (um 1480–1536) (So 15 Uhr), Münzgasse 9 (Mo–Fr 10–18 Uhr, Sa/So 11–18 Uhr, 29.5.2014, Do geschlossen, 8.6.2014, So geschlossen, 9.6.2014, Mo 11–18 Uhr, 19.6.2014, Do geschlossen)

Jüdisches Museum: Fritz Bauer. Der Staatsanwalt, Eine Kooperation mit dem Fritz Bauer Institut, bis 7.9. Vortrag: Die Rosenburg – der Umgang des Bundesjustizministeriums mit seiner NS-Vergangenheit (Mi 19 Uhr); Führung: Fritz Bauer. Der Staatsanwalt (So 14, Mi 18 Uhr); Dauerausstellung: Die Entwicklung der jüdischen Gesellschaft in Frankfurt seit dem 12. Jahrhundert, Untermainkai 14–15 (Di/Do–So 10–17 Uhr, Mi 10–20 Uhr, 10.6.2014, Di geschlossen)

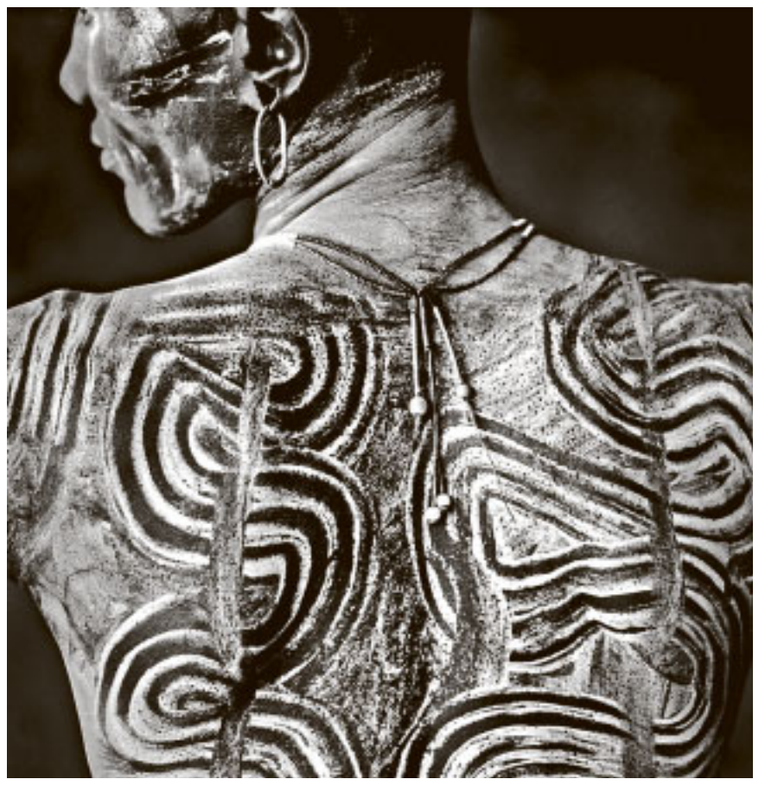
Kindermuseum: Sammelfieber, Ausstellung für Familien mit Kindern ab 6 Jahren, bis 5.9. An der Hauptwache 15 (Di–So 10–18 Uhr)

Kriminalmuseum im Polizeipräsidium: Dauerausstellung, Besichtigung nur im Rahmen einer Gruppenführung, ab 10 bis 25 Personen, ab 14 Jahren, Anmeldung: 75582007, Adickesallee 70 (nur nach tel. Voranmeldung unter 069/75582007:)

Liebieghaus Skulpturensammlung: Führung: Rom und Athen. Antike Kunstzentren damals und heute, (So 11 Uhr); Führung: Heute hässlich, morgen schön. Ideale im Wandel der Zeit, mit Pascal Heß, (Do 18.30 Uhr); Dauerausstellung: Neupräsentation der Antikensammlung; Dauerausstellung: Schaudepot Liebieghaus; Dauerausstellung: Studioli; Dauerausstellung: Werke der ägyptischen, griechischen und römischen Antike; Dauerausstellung: Werke des Mittelalters, Schaumainkai 71 (Di/Fr–So 10–18 Uhr, Mi/Do 10–21 Uhr, 9.6.2014 auch Mo 10–18 Uhr)

Museum Angewandte Kunst: Weniger, aber besser, Design aus Frankfurt 1925 bis 1985: Das Frankfurter Zimmer, bis 22.2.2015, Das Prinzip Kramer, Design für den variablen Gebrauch, bis 7.9. The Weather Diaries, 3rd Nordic Fashion Biennale, bis 22.6. Tokyo Art Directors Club Award 2013, bis 17.8. Tibet, ausgelegt, Teppiche der Sammlung Peter Mauch, Sonderschau und Tibet-Themenwoche, bis 18.5. Vortrag: Tibet – Annäherungen an eine alte Kultur und ihre Außenrezeption (Sa 11–17 Uhr); Führung: Tibet, ausgelegt, mit Peter Mauch (Sa 16.30, So 15 Uhr); Dauerausstellung: Elementarteile. Aus den Sammlungen, Führung: Elementarteile. Aus den Sammlungen, Kuratorenführung mit Dr. Eva Linhart (Mi 18.30 Uhr); Dauerausstellung: Stilräume. Aus den Sammlungen, Schaumainkai 17 (Di/Do–So 10–18 Uhr, Mi 10–20 Uhr)

Museum für Kommunikation: Thorberg. Hinter Gittern, 18 filmische Porträts von „schweren Jungs", die in der Strafanstalt Thorberg, dem „Alcatraz" der Schweiz, von der Öffentlichkeit abgeschirmt, zu besseren Menschen gemacht werden, bis 25.5. Führung: Thorberg. Hinter Gittern (So 15, Mi 16 Uhr), Bin ich schön? bis 31.8. Führung: Bin ich schön? (So 16, Mi 17 Uhr), weitere Veranstaltungen: Internationaler Museumstag, Sammlungsdepot öffnet seine Türen, (So 10–17 Uhr); Führung: Vom Wasserhäuschen zum Wolkenkratzer, Spaziergang durch die Frankfurter Innenstadt, (So 11 Uhr); Dauerausstellung: Medien erzählen Geschichte(n), Schaumainkai 53 (Di–Fr 9–18 Uhr, Sa/So 11–19 Uhr)



FRANKFURT. *Seit über 20 Jahren ist der Frankfurter Fotograf Günter Pfannmüller mit einem transportablen Fotostudio unterwegs zu einigen der abgelegendsten Stämme auf unserer so schnelllebigen und schnell vergessenden Welt. Was er in diesen Jahren zurückgebracht hat ist eine schon nicht mehr nachzuholende Galerie von Fotos die Mitmenschen zeigt, die auch noch im 21. Jahrhundert in der vorindustriellen Zeit, ja zum Teil sogar noch als Jäger und Sammler leben. Er hat bewusst keine sozialkritischen oder exotische Fotos gemacht, sondern sich auf das konzentriert, was uns alle zutiefst verbindet, egal in welcher Zeit und in welcher Weltgegend: auf die Würde von Menschen, die nur zu oft in den Jahrhunderten des Kolonialismus und der Verbreitung westlicher Werte übersehen oder auch vernichtet wurde. Seine Fotos sind eine subtile, aber ins Herz treffende Dokumentation gegen Rassismus und kulturelle Überheblichkeit. Galerie Braubachfive, Braubachstraße 5, bis 31.5.*

Foto Günter Pfannmüller

Museum für Moderne Kunst: Die Göttliche Komödie, Himmel, Hölle, Fegefeuer aus Sicht afrikanischer Gegenwartskünstler, bis 27.7. Führung: Die Göttliche Komödie, mit Karin Schwember (Mi 18 Uhr); Führung: Die Göttliche Komödie – Ein Überblick, mit Marijana Schneider (So 11 Uhr), Führung: Typisch? Führung für Jugendliche mit Natasha Deasy, (Fr 16.30 Uhr); Führung: Zwischen Jenseits und Diesseits, mit Anna Kalinski, (Fr 15.15 Uhr); Führung: Textile Arbeiten, mit Marijana Schneider, (Sa 15.15 Uhr); Führung: The Divine Comedy – An Overview, mit Eva Lenhardt, in engl. Sprache, (Sa 16 Uhr); Führung: Jenseits des Gegenwärtigen, mit Kim-André Schulz, (Di 15.15 Uhr); Führung: Warum die Hölle im Jenseits suchen? mit Kim-André Schulz, (Mi 11 Uhr); Führung: Ausgewählte Werke, mit Marta McClennan, (Do 15.15 Uhr); Dauerausstellung: Sammlung zeitgenössischer Kunst, Domstraße 10 (Di/Do–So 10–18 Uhr, Mi 10–20 Uhr)

Museum Giersch: Die andere Moderne, Kunst und Künstler in den Ländern am Rhein 1900–1922, bis 13.7. Führung: Die andere Moderne (So 15 Uhr), Schaumainkai 83 (Di–Do 12–19 Uhr, Fr–So 10–18 Uhr)

Museum Judengasse/Börnegalerie: Passion, Die Sammlung Martha und Robert von Hirsch, eine Projektion von Agnes Stockmann und Jon Pahlow, bis 30.7. Führung: Passion (So 15 Uhr); Dauerausstellung: Alltagsleben in der Frankfurter Judengasse, Kurt-Schumacher-Straße 10 (Di/Do–So 10–17 Uhr, Mi 10–20 Uhr)

Portikus: John Latham/Neal White, God Is Great, bis 29.6. Alte Brücke 2 (Di/Do–So 11–18 Uhr, Mi 11–20 Uhr)

Porzellan Museum Frankfurt im Kronberger Haus: Dauerausstellung: Höchste Güte und barocke Zier, Höchster Porzellan 1746–1796 mit den Sammlungen Kurt Bechtold und Hoechst AG, Bolongarostraße 152 (Sa/So 11–18 Uhr)

Schirn Kunsthalle: Esprit Montmartre, Die Bohème in Paris um 1900, bis 1.6. Führung: Esprit Montmartre (Fr 11, Sa 15, So 11, 17, Di 17, Mi/Do 19 Uhr); Führung: Esprit Montmartre (Do 15.15 Uhr), Führung: Schirn Kolleg: Kunstgenuss, Cafétheater, Führung und Nachmittagscafé, Anmeldung ☏ 2 99 88 21 12 (Fr 14 Uhr); Daniele Buetti, It's All In The Mind, bis 31.8. Eröffnung: Daniele Buetti (Mi 19 Uhr), Römerberg (Di/Fr–So 10–19 Uhr, Mi/Do 10–22 Uhr)

Senckenberg Naturmuseum: 7 Milliarden Andere, Video-Ausstellung von Yann Arthus-Bertrand, ein Projekt der GoodPlanet Foundation, bis 21.9. Führung: Taschenlampenführung für Verliebte und Nachtschwärmer, Anmeldung www.senckenberg.de/veranstaltungen (Fr 22–23 Uhr); weitere Veranstaltungen: Internationaler Museumstag, Sammeln verbindet – eine Reise durch das Museum! (So 12, 15 Uhr); Führung: Biodiversität! (Mi 18 Uhr); Dauerausstellung: Eine Zeitreise von der Vergangenheit in die Gegenwart, Senckenberganlage 25 (Mo/Di/Do/Fr 9–17 Uhr, Mi 9–20 Uhr, Sa/So 9–18 Uhr)

Städel Museum: Emil Nolde, Retrospektive, bis 15.6. Führung: Emil Nolde (Fr 19, Sa 11, So 15, Di 11 Uhr); Führung: Emil Nolde (Fr 14.45, Do 18 Uhr), Erwin Wurm, One Minute Sculptures, im Städel Garten III, bis 13.7. Führung: Erwin Wurm (Fr 18, So 11 Uhr), Führung: Kunst auf dem Prüfstand, Depotwerke in der Diskussion, (So 12 Uhr); Führung: Überblicksführung in allen Sammlungsbereichen, (So 16 Uhr); Führung: Blick hinter die Kulissen, Papier – farbig und facettenreich, (Do 18 Uhr); Führung: Kunst und Religion, Vielschichtig, Hans Hofmann, Red Parable, 1964, (Do 19.30 Uhr); Führung: Lockruf des Goldes. Frühe italienische Malerei im Städel Museum, mit Dr. Bastian Eclercy, (Do 18.30 Uhr); Dauerausstellung: Alte Meister, Sammlung 1300–1800; Dauerausstellung: Gegenwartskunst, Sammlung 1945–heute; Dauerausstellung: Kunst der Moderne, Sammlung 1800–1945; Dauerausstellung: Skulptur im Städel Garten, Schaumainkai 63 (Di/Mi/Sa/So 10–18 Uhr, Do/Fr 10–21 Uhr)

Struwwelpeter-Museum im Heinrich-Hoffmann-Haus: Struwwelpeter heute, Bilder von Angela Bugdahl, bis 22.6. 170 Jahre Struwwelpeter, Die Entstehung eines Welterfolgs, bis 31.8. Dauerausstellung: Salut für Heinrich Hoffmann, Schubertstraße 20 (Di–So 10–17 Uhr)

Verkehrsmuseum Frankfurt am Main: Dauerausstellung: 140 Jahre Pferdebahn; Dauerausstellung: Die neue Straßenbahnlinie 18, Rheinlandstraße 133 (So 10–17 Uhr)

Weltkulturen Museum: Ware & Wissen (or the stories you wouldn't tell a stranger), bis 4.1.2015, Führung: Ware & Wissen (Sa 15 Uhr); Führung: Ware & Wissen, mit Esther Poppe (So 13, 15, Mi 18 Uhr), Aufgerollt und Angeschaut, Neu-Betrachtung der Textiliensammlung Indonesien, bis 1.6. Schaumainkai 29–37 (Di/Do–So 11–18 Uhr, Mi 11–20 Uhr)

HEUTE IN FRANKFURT

THEATER

Oper Frankfurt: Falstaff, Oper von Giuseppe Verdi, 19.30 Uhr; Willy-Brandt-Platz, www.oper-frankfurt.de, ☏ 21 24 94 94.

Schauspiel Frankfurt, Schauspielhaus: Biedermann und die Brandstifter, Schauspiel von Max Frisch, 19.30 Uhr; Willy-Brandt-Platz, www.schauspielfrankfurt.de, ☏ 21 24 94 94.

Schauspiel Frankfurt, Kammerspiele: Der weiße Wolf, Schauspiel von Lothar Kittstein, 20 Uhr; Willy-Brandt-Platz, www.schauspielfrankfurt.de, ☏ 21 24 94 94.

Black Rabbit: Remo Koll, Show, Magie-Theater, 20.30 Uhr; An der Welle 3, www.blackrabbittheatre.de, ☏ 4 07 66 25 80.

Brotfabrik: Patric Heizmann, 20 Uhr; Bachmannstraße 2–4, www.brotfabrik.info, ☏ 24 79 08 00.

**